

La Doppia Notte a Bologna: Verdi e Wagner nell'equilibrio della danza



Debutta domani, al Teatro Comunale di Bologna lo spettacolo ideato da Monica Casadei **La doppia notte. Aida e Tristan**, in scena fino al 2 luglio. In un equilibrio mirabile tra la danza della Casadei e l'elaborazione musicale di Claudio Scannavini, La doppia notte è un omaggio alle figure immortali di **Giuseppe Verdi e Richard Wagner** e si colloca nell'ambito delle celebrazioni per i duecento anni della nascita dei due artisti.

Sul palco, protagonisti saranno i corpi dei 20 danzatori della Compagnia Artemis Danza e le musiche (su partiture originali dell'Aida di Verdi e del Tristano e Isotta di Wagner) interpretate dal vivo dall'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna diretta dal Maestro Felix Krieger, in una continua e appassionata fusione dei temi di amore e morte, che richiamano l'atmosfera affascinante dell'epoca romantica. Un unico atto di grande impatto emotivo, durante il quale il pubblico assisterà a una perfetta compenetrazione di Verdi in Wagner e di Wagner in Verdi.



La Doppia Notte – Photo Gaia Gherardi

Compagnia Artemis
Danza/Monica Casadei
Fondazione Teatro
Comunale di Bologna
2013 - Debutto: Teatro
Comunale (Bologna, 25,
26, 27, 28, 30 giugno e
2 luglio '13)
Verdi – Wagner:
bicentenario della
nascita
La Doppia Notte
Aida e Tristan
(Creazione per 20

danzatori)

Coreografia, regia, scene e costumi Monica Casadei

Elaborazione musicale Claudio Scannavini

su musiche di Giuseppe Verdi e Richard Wagner

Orchestra del Teatro Comunale di Bologna

Direttore Felix Krieger

Luci Daniele Naldi

Danzatori Antonio Bissiri, Francesca Cerati, Elena Cestaro, Francesco Colaleo, Vittorio Colella, Alice D'Altoè, Andrea Dionisi, Gloria Dorliguzzo, Maxime Freixas, Kehinde Agboola Awaye, Chiara Montalbani, Gioia Maria Morisco, Sara Muccioli, Giulio Petrucci, Andrea Rampazzo, Francesca Ruggerini, Angela Valeria Russo, Emanuele Serrecchia, Filippo Stabile, Francesca Ugolini

Assistente / ripetitrice Elena Bertuzzi e Camilla Negri Con la partecipazione straordinaria degli allievi della Scuola di Teatro di Bologna Alessandra Galante Garrone

<http://www.artemisdanza.com> – E-mail info@artemisdanza.com

4ARTS
spettacolo&lavoro

24-06-13