



*Foto Gaia Cherardi*

La nuova creazione di Monica Casadei *La Doppia Notte*, commissionata dalla Fondazione Teatro Comunale di Bologna sarà in scena fino al 2 luglio, nell'ambito delle celebrazioni per i duecento anni della nascita di Giuseppe Verdi e Richard Wagner, compositori fortemente legati sia all'eredità culturale di Bologna che alla produzione artistica della Compagnia Artemis Danza. *La Doppia Notte* è un fluire continuo di Verdi in Wagner e di Wagner in Verdi, i cui mondi trovano equilibrio nella vigorosa ed energica danza di Monica Casadei e nell'inedita elaborazione musicale del Maestro Claudio Scannavini, che ha saputo ricamare magistralmente le partiture originali dell'*Aida* di Verdi e del *Tristano e Isotta* di Wagner. Sarà l'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, diretta dal Maestro Felix Krieger, a interpretare dal vivo le musiche di questo spettacolo dal forte impatto emotivo.