

Kończy się Rok Verdiego w Operze

Zakończenie jubileuszowego roku Verdiego w Operze Krakowskiej.



dzięki uprzejmości Opery Krakowskiej

Na zakończenie roku Giuseppe Verdiego w 200. rocznicę jego urodzin Opera Krakowska przygotowała kilka wydarzeń poświęconych wielkiemu kompozytorowi.

W sobotę spektakl baletowy grupy Artemis Danza „Traviata tańcem malowana”. Zespół Moniki Casadei, znanej choreografki i tancerki wystąpi 30 listopada w Operze Krakowskiej. Przedstawieniu będzie towarzyszyć wystawa pt. „Szkice i kostiumy Teatru Dell’Opera di Roma do dzieł Verdiego” (29 XI-15 XII). Ukazuje ona ważną część kolekcji dzieł artystów takich jak Luchino Visconti, czy Franco Zeffirelli, którzy realizowali muzykę Verdiego. Wystawę dopełni projekcja filmu z najsłynniejszymi ariami z repertuaru Verdiego.

Na zakończenie roku Verdiego Opera Krakowska zaprezentuje także dwa spektakle „Traviaty” w reżyserii zmarłego w tym roku Krzysztofa Nazara.

„Traviata” jest jedną z najsłynniejszych oper świata. Stanowi nieodłączny element repertuaru każdego teatru operowego. To opowieść o miłości ze śmiercią w tle. Reżyser kładzie nacisk na psychologiczną analizę postaci, stara się wydobyć z libretta ponadczasowe i uniwersalne prawdy oraz przełożyć je na współczesny język.

Spektakle "Traviaty" 29.11 i 1.12.