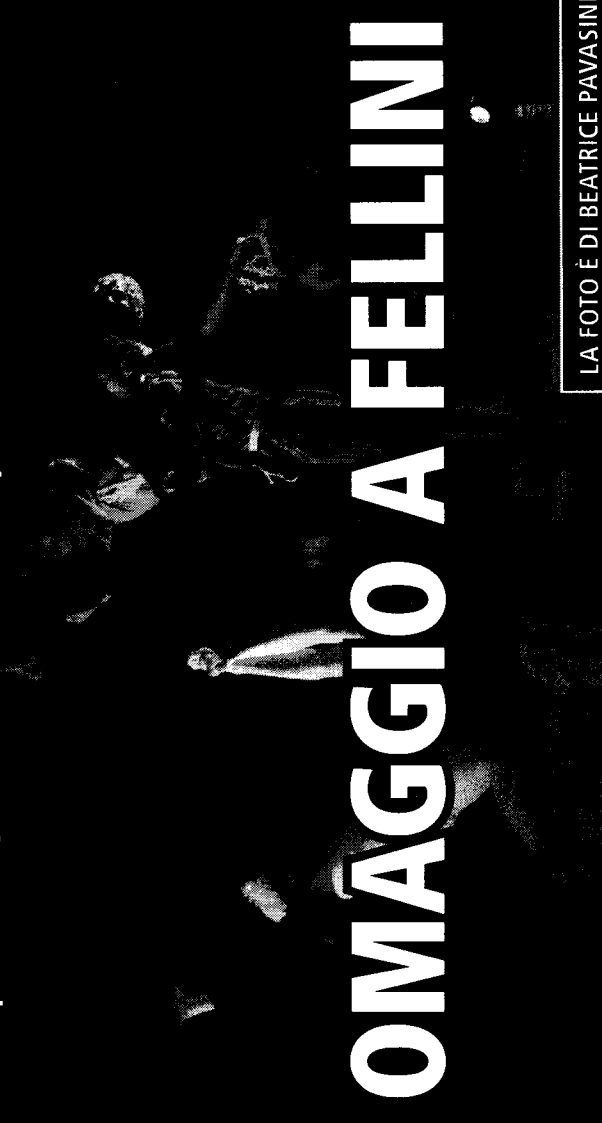


Monica Donati

Il teatro Rossini di Lugo ospiterà Artemis danza, compagnia particolarmente legata alla città romagnola avendovi organizzato, dal 2002 al 2005, il festival Corpi Multipli. Reduce da una tournée internazionale, giovedì 12 novembre alle ore 20.30 la compagnia presenta «I Bislacchi. Omaggio a Fellini», una creazione ispirata all'universo felliniano e che, a conferma della dimensione internazionale della compagnia, ha debuttato in Messico in occasione della Fiera Internazionale del Libro di Guadalajara che lo scorso anno ha avuto l'Italia ospite d'onore. La compagnia è nata in Francia nel 1994 dove la sua fondatrice, Monica Casadei, si era trasferita per seguire il proprio percorso artistico e approfondire lo studio delle arti marziali. Negli ultimi anni della sua permanenza francese nacque poi il desiderio di intraprendere il percorso coreografico e da lì a poco la formazione della compagnia che porta il nome della dea della caccia. Ritornata in Italia nel 1997, quando il Teatro di Parma si aprì a giovani compagnie, ha da allora lì la sua sede. Se Monica Casadei si è dedicata intensamente alla realizzazione di un progetto di residenze artistiche della compagnia all'estero («Artemis incontra culture altre») che ne ha arricchito il bagaglio e ispirato creazioni dal sapore multiculturale, «I Bi-

LUGO | La coreografa Monica Casadei porta «I Bislacchi» al Rossini



OMAGGIO A FELLINI

LA FOTO È DI BEATRICE PAVASINI

slacchi. Omaggio a Fellini» è un mercato richiamo all'Italia, ai valori semplici, ma colorati del nostro Paese. Nella vocazione allo scambio e agli incontri culturali che sottende i lavori della compagnia, nasce quest'opera, con l'intento di proporre una creazione rappresentativa su un autore, una tradizione o valori nostrani.

Il balletto ha allo stesso tempo anche un richiamo biografico, essendo legato a una dimensione familiare della coreografa, sia per le sue origini romagnole che per l'amicizia con il nipote di Giulietta Masina che la avvi-

cinò al mondo felliniano. Con «I Bislacchi» la Casadei ha cercato di far vivere a suo modo lo spirito del famoso cineasta, di riprodurre il mondo attraverso la rievocazione di personaggi, immagini e scene.

Sulle note di Nino Rota si muovono danze con ritmo frenetico quasi a evocare «la ritmicità che i film di Fellini hanno al loro interno» dice la Casadei. E, a proposito dello stile delle sue creazioni: «Ho creato spettacoli diversi fra loro tanto che mi è stata avvicinata una varietà di riferimenti a coreografi di alto nome e non sono mai stata eti-

chettata in un modo specifico. Direi piuttosto che il mio lavoro è legato all'energia. Anche attraverso tecniche proprie delle arti marziali lavoro su una dinamica veloce, efficace e compatta e con il coinvolgimento dei danzatori. Creo coreografie "su misura" sui loro corpi, spesso arricchite, nella ricerca dei gesti, dal confronto con gli altri stili reso possibile dalle nostre esperienze estere».

«I Bislacchi. Omaggio a Fellini» è al teatro Rossini di Lugo giovedì 12 novembre alle ore 20.30. Biglietti da 15 a 6 euro. Info 0545/38542.

sabato
sera **due**

V | Palcoscenico

Due | 7 novembre 2009 | Numero 43