

GCULT | il calendario di settembre

Il linguaggio del corpo a Rovereto, quello delle parole a Mantova. E poi, tanta fotografia...



Trentino o Punjab? A Rovereto i colori di Codice India-Ineffabile stato di grazia, del gruppo Artemis danza.

Finalmente non si parla di loro basandosi su tonnellate di dati economici, usando termini come delocalizzazione e opportunità. Ma, semplicemente, si cerca di conoscerle incantandosi di fronte alla loro colta leggerezza, fatta di danze, suoni, colori. "Loro" sono India e Cina, e l'occasione per entrare nel cuore e nella fantasia dei due colossi asiatici è il Festival **Oriente Occidente**, l'appuntamento clou per il mondo della danza contemporanea che da ventott'anni va in scena in Trentino, tra Rovereto (auditorium Fausto Melotti), Trento (Teatro Sociale) e la valle di Sella (presso la Malga Costa,

a Borgo Valsugana). I colori sgargianti dei maharaja sul palco, le eteree movenze delle danze cinesi tra le sculture vegetali del bosco-museo Arte Sella, passando per la sensualità delle musiche mediorientali, il linguaggio del corpo e quello della natura sono il filo conduttore del cartellone di spettacoli che, sotto la direzione artistica di Lanfranco Cis e Paolo Manfredini, porteranno ai piedi delle Dolomiti artisti come Pamma Lassaria (del Punjab), la Beijing Dance/LDTX e l'indiana Angika Dance Company. // M.S.

www.orienteoccidente.it
Dal 4 al 14 settembre



MANTOVA, È MEGLIO ESSERCI

Scott Turow, Jonathan Safran Foer (sì, avete letto bene, c'è), Daniel Pennac, Nicole Krauss, Alberto Arbasino, Carlos Fuentes... La brochure di presentazione sembra l'enciclopedia della letteratura degli ultimi vent'anni, e invece è "solo" l'elenco di chi sarà in piazza, a Mantova, dal 3 al 7 settembre per la XII edizione del Festivaletteratura. La formula, ormai roduta, è la solita: incontri, letture, fughe nella musica e nel cinema, bancarelle, aperitivi: farci un salto, almeno una volta, è dovere. Interessante il focus sulla letteratura libanese e su quella israeliana.

PAGINE
 IN
 PIAZZA

IN AGENDA

MILANO/TORINO

1-25 settembre

Si sviluppa sull'asse del nord il MiTo Settembre Musica: classica, etnica, jazz, pop, rock, 4 eventi al giorno tra Mole e Madonnina. Concerti a prezzi popolari. (www.mitosettembre.com)

VENEZIA

dal 27 settembre

Un titolo lungo, per un periodo breve. Ma intenso. *Italics. Arte italiana fra tradizione e rivoluzione 1968-2008*. Curatore Francesco Bonami; la mostra è bella, la location bellissima. (palazzograssi.it)

MODENA

19-21 settembre

Un weekend di seminari-show tra Modena, Carpi e Sassuolo, dove i filosofi parlano di un tema che merita spazio: la fantasia. La sera il programma prevede "cucina filosofica". Yum yum... (festivalfilosofia.it)

RAVELLO

fino al 31 ottobre

Diversità, dialogo, conflitti, convivenze. Il celebre Festival della costiera amalfitana affronta i temi spinosi del momento con ben 143 eventi di teatro, musica, cinema. (ravellofestival.com)



VALENTINA SEGRETA

A cinque anni dalla morte di Guido Crepax, una mostra permette di entrare nelle stanze della virago.

Una storia d'amore durata trent'anni. Amore per il disegno, per il racconto, per l'arte elitaria e popolare del fumetto. Solo quella della love story può essere la chiave di lettura capace di spiegare il rapporto intenso e poetico che si è sviluppato tra Guido Crepax e la sua Valentina, la conturbante virago dal caschetto nero protagonista delle sue opere. La Triennale Bovisa ricorda questa "romantica coppia", a 5 anni dalla morte dell'artista, con *Valentina, la forma del tempo*: gigantografie, bozzetti, documentazione del work in progress, la ricostruzione (anche virtuale) di alcune ambientazioni del fumetto, scansite da una successione di stanze tematiche. // M.S.

www.triennale.it

Triennale Bovisa - Milano - Dal 21 settembre al 1° febbraio 2009

UN MONDO DI REPORTAGE

Anche quest'anno *Visa pour l'image*, il Festival di fotogiornalismo di Perpignan, in Francia, è il fine-estate imperdibile per gli appassionati di fotografia.

www.visapourlimage.com

Dal 30 agosto al 14 settembre



L'ULTIMO SALUTO A KENNEDY

Paul Fusco racconta la reazione del popolo americano al passaggio del treno che portava la salma di Robert Kennedy da New York a Washington.

www.danzigerprojects.com

Dal 4 settembre al 4 ottobre

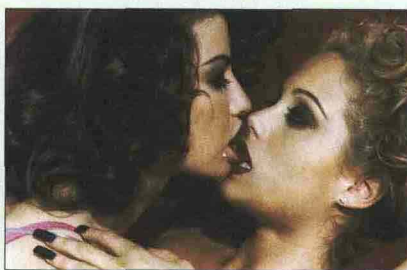


EROTISMO AL FEMMINILE

Allo Spazio Forma di Milano novantaquattro scatti che ci accompagnano nel mondo malizioso e colorato di Bettina Rheims.

www.formafoto.it

Dal 23 settembre al 23 novembre



GOETHE IN SICILIA

Frank Horvat ripercorre le tappe del viaggio in Sicilia di Goethe, e ci riporta indietro nel tempo con le sue intense immagini in bianco e nero. A Roma.

www.casadiagoethe.it

Dal 9 settembre al 5 ottobre



Live EVENTO

ANTONY A MILANO

Antony and the Johnsons, ovvero, per chi non è proprio un fan sfegatato, Antony Hegarty e la sua band, hanno all'attivo decine di collaborazioni di lusso, una colonna sonora importante (di *I'm Not There*, film tributo a Bob Dylan), e collaborazioni commerciali che fanno vetrina, come gli show-soundtrack di numerose sfilate di moda. A Milano portano le loro sonorità, e qualche anticipazioni del prossimo (e terzo) album *The Crying Light*.

Milano - Teatro degli Arcimboldi, 10 settembre.

