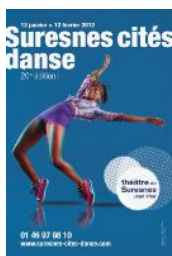


Date : 21/01/12

Monica Casadei et Laura Scozzi au Festival Suresnes Cités Danse

Par Karima Romdane



Théâtre de Suresnes Jean Vilar, du 27 janvier au 5 février 2012 tarif préférentiel
Le festival **Suresnes cités danse**, créé par **Olivier Meyer**, fête cette année sa 20ème édition, un rendez-vous avec un programme exceptionnel pour la danse hip hop et les chorégraphes contemporains. Jusqu'au 12 février, dix nouvelles créations réunissent des pointures de la danse contemporaine et de jeunes interprètes hip hop.

Deux chorégraphes italiennes y participent à travers deux spectacles, Monica Casadei et la milanaise Laura Scozzi.

Farid Berki / Monica Casadei / Blanca Li : Vaduz 2036 - Rigoletto - Elektro Kif vendredi 27 janvier à 21h, samedi 28 janvier à 15h et 21h, dimanche 29 janvier à 17h. Durée 2h avec entracte, tarif 22€.

Point commun de ces trois artistes ? Leurs chemins ont un jour croisé, pour le meilleur, la route du festival. Leurs retrouvailles communes en 2012, sur le plateau de la salle **Jean Vilar**, incarnent à merveille les « valeurs de **Suresnes** » : une alliance d'authenticité, de curiosité et d'audace.

Évaluation du site

Ce site diffuse des articles concernant les aspects culturels, gastronomiques et événementiels en rapport avec l'Italie se tenant à Paris.

Cible
Grand Public

Dynamisme* : 3

* pages nouvelles en moyenne sur une semaine

Authenticité, dans la démarche de Farid Berki, lequel, avec Vaduz 2036, a créé, avec sept danseurs, un véritable ballet et retrouve sa gestuelle suspendue, penchée, décalée et épurée, fondatrice de son langage. Curiosité inventive de la chorégraphe italienne Monica Casadei, formée à la danse contemporaine, qui après avoir recréé jadis le cirque fellinien (Fellini's Road), nous invite cette fois à un duo avec Rigoletto de Verdi en toile de fond. Audace joyeuse, enfin, de Blanca Li inventant il y a treize ans, Macadam, Macadam, emblème détonnant de hip hop, de roller et de vélo acrobatique, qui présentera une version de vingt minutes de sa dernière production Eleckro Kif.

La représentation du samedi 28 janvier à 21h sera filmée. Tout sera fait pour que les caméras ne gênent ni la représentation, ni votre plaisir d'être présent.

Au programme : Vaduz 2036 - chorégraphie et direction artistique : Farid Berki Rigoletto - chorégraphie : Monica Casadei, Eleckro Kif - chorégraphie : Blanca Li.

Cités danse variations - 20 ans ! jeudi 2, vendredi 3, samedi 4 février à 21h, dimanche 5 février à 17h. Durée 3h, tarif 27€.

Rappeler quelques-uns des meilleurs moments de Cités danse variations, en susciter de nouveaux, partager nos émotions : tel était le défi à relever pour cette soirée « anniversaire ». On retrouvera dans les pièces choisies – quatre reprises et une création – le goût du métissage et la qualité d'émotion qui font le prix de ces savoureux exercices de style, dont le principe « marie » un créateur contemporain à des interprètes issus du hip hop. Qu'il s'agisse de Laura Scozzi, dont nul n'a oublié l'humour et la fantaisie, de Sylvain Groud, si habile à faire parler les corps, de Jérémie Bélingard joyeusement affranchi de la grammaire classique ou d'Abou Lagraa, formidable sculpteur d'espace, les chorégraphes présents ont marqué les esprits par leur inclination à casser les barrières pour aller à la rencontre d'autres artistes et d'autres techniques. Quant à Pierre Rigal, fort du succès d'Asphalte en 2009, il revient avec une création, Standards, qui interroge la question de l'assimilation, de l'imitation des codes, avec gravité et absurdité, mélancolie et humour.

La représentation du samedi 4 février à 21h sera filmée. Tout sera fait pour que les caméras ne gênent ni la représentation, ni votre plaisir d'être présent.

Au programme : Bye Bye Vénus, chorégraphie : Jérémie Bélingard Elles - chorégraphie : Sylvain Groud. Passage - chorégraphie : Abou Lagraa. Quelque part par là - chorégraphie : Laura Scozzi. Standards - chorégraphie : Pierre Rigal.

Informations pratiques **Théâtre de Suresnes Jean Vilar** plan d'accès

16, place Stalingrad - 92150 **Suresnes** Tél. 01.46.97.98.10 www.suresnes-cites-danse.com

Dates : Du 27 janvier au 5 février 2012 Tarif préférentiel pour nos internautes 18€ au lieu de 22€ pour la pièce de Monica Casadei et 23€ au lieu de 27€ pour la pièce de Laura Scozzi dans la limite des places disponibles

pour obtenir la réduction réservez de la part de l'Italie à Paris par téléphone au 01.46.97.98.10 du mardi au samedi de 13h à 19h

Le théâtre met à la disposition de son public une navette gratuite au départ de Paris, angle de l'avenue Hoche et de la Place de l'Étoile, $\frac{3}{4}$ d'heure avant le début de la représentation. Le retour est assuré. Parking gratuit ouvert une heure avant la représentation.